

59

НОВОСТЕЙ

Главная
тема номера:

Школьная газета № 3 Февраль 2024

*Всем, кто знает и не знает,
что такое война.*

*Посвящается,
Чтобы помнили,
Чтобы поняли!*

С каждым днём становятся всё дальше от нас героические и трагические годы Великой Отечественной войны.

2 февраля, очень значимая и важная дата - **81-я годовщина Победы в Сталинградской битве**. Сегодня ученики МОУОШ59 познакомили с ходом Сталинградской битвы, представив литературно-музыкальную композицию **«Нам подвиг Сталинграда не за-**

быть!» Ребята погрузились в атмосферу происходящего и попытались пропустить через себя все тяготы и страдания взрослых и детей. Зрители погрузились в далекое военное время. Перед глазами современных детей предстали тяжелые бои сталинградского фронта.

Примером отваги и мужества стали для них рассказы о защитниках знаменитого «Дома Павлова», подвигах Михаила Паникахи, Василия Зайцева, Ильи Каплунова, Матвее Путилове и др. С помощью стихов, инсценирования, музыки, песен, танца ребята рассказали о ходе



сражения, о стойкости и мужестве участников битвы, которыми были не только воины Красной Армии, но и мирное население, и даже дети. В конце мероприятия учащиеся и педагоги почтили минутой молчания всех тех, кому не удалось пережить это тяжелое время. Подвиг славных защитников Сталинграда навечно останется примером беззаветной отваги и мужества советских людей.



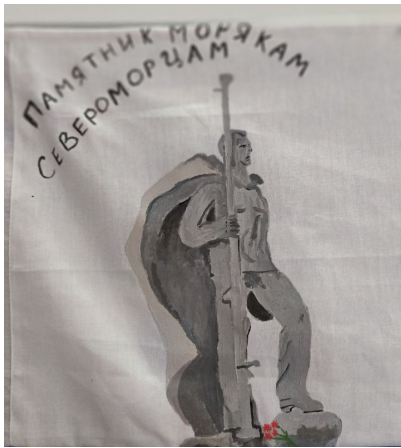
Помним! Гордимся и чтим!

20 января 2024 года был дан старт новому этапу школьного проекта по созданию **«Полотна Памяти»**. Полотно сшивается из кусочков ткани с изображением памятников, расположенных на территории Волгограда, посвященных Сталинградской битве. Ученики, прежде чем изобразить памятник на ткани, вместе с классными руководителями изучили историю его создания. К изготовлению полотна присоединились и родители учащихся.



Каждый класс трудился над созданием своего лоскуточка, для того чтобы он занял место

на «Полотне Памяти». Каждый лоскут ткани – это история. И главное, не остаться равнодушными, сохранить память о тех, кто не жалея себя, ковал Великую Победу. И каждый, кто принял участие в акции «Полотно Памяти», не дал пропасть бесследно частичке истории Сталинградского сражения.



Памятник морякам-североморцам

8-метровая фигура морского пехотинца выполнена из монолитного железобетона. Памятник находится возле волгоградского Элеватора. Этот объект был стратегически важен в ходе боев за Сталинград. Бригада морпехов была направлена на помощь к бойцам, державшим оборону. В память о тяжелых сражениях в 1977 году был установлен монумент: фигура моряка в полный рост с оружием в руке.



Плавающий памятник погибшим речникам

Необычный памятник устанавливают каждую весну посередине Волги напротив Мамаева Кургана. В этом месте находилась переправа, по которой военные корабли курсировали с ранеными бойцами и военными грузами между левым и правым берегом.

Памятник К. К. Рокоссовскому

Монумент изображает маршала верхом на лошади, в парадном военном облачении. Таким его запомнили во время командования Парадом Победы в 1945 году.



Константин Константинович Рокоссовский был одним из разработчиков военной операции по уничтожению гитлеровских войск под Сталинградом. В честь него от благодарных жителей города в 2015 году был установлен памятник.

Обелиск «Защитникам Сталинграда и Красного Царицына»



В центре города, на площади Павших бойцов, установлен этот обелиск. Изначально в этом месте находилась братская могила погибших красноармейцев. После освобождения Сталинграда здесь же были похоронены тела погибших при обороне площади. На братской могиле горит Вечный огонь

Памятник мирным жителям Сталинграда



23 августа 1942 года началась самая страшная массированная бомбардировка Сталинграда, которая продолжалась почти неделю. Погибло более 40 тысяч мирных жителей только в первый день трагедии. В память о тех событиях на День Победы 1995 года был установлен памятник в виде 500-килограммовой немецкой бомбы, застывшей над охваченными пламенем женщинами с детьми. Он находится на набережной Волги.

«Памятник героям-комсомольцам»



Скульптурная композиция состоит из фигур трех комсомольцев, скорбящих по своему погибшему товарищу. Памятник посвящен подвигу молодых людей, воевавших за освобождение Сталинграда в составе комсомольских отрядов. Позы и выражения лиц юных героев передают мужество и стойкость духа, несмотря на глубокую скорбь. Памятник был открыт в 1973 году на пересечении проспекта Ленина и улицы Комсомольской.



Памятник чекистам посвящен воинам 10-дивизии НКВД и милиционерам Сталинграда, сражавшимся за оборону города в 1942-1943 годах. Бойцы дивизии первыми приняли на себя удар врага.

Лысая гора – это мемориальный комплекс, являющийся одной из самых высоких точек Волгограда при максимальной высоте 145,5 м. **За это место проходили не менее кровавые бои, чем за Мамаев курган**, высоту 102,0, как за стратегически важную высоту. **На этих четырех квадратных километрах песчаных холмов, более 140 дней держала оборону 64-я армия генерала М. С. Шумилова.**



«Скорь матери»



Скульптура в составе ансамбля Мамаева Кургана. Находится на площади скорби. Высота композиции – 11 метров, она представляет фигуру пожилой женщины, склонившейся над телом погибшего на войне сына. Он установлен в середине Озера Слез, к скульптуре ведет дорожка из камней в воде.

«Стоять насмерть»

Скульптура на Мамаевом Кургане, находится на площади «Стоявших насмерть», в середине подъема к Родине-Матери.



Монумент представляет собой фигуру советского воина на постаменте в виде скалы, он установлен в середине бассейна, наполненного водой. В основании памятника нанесены надписи, среди них фраза «Стоять насмерть» – с этими словами герои боролись за свою землю.

Памятник командиру 64-й Армии генерал-полковнику Михаилу Степановичу Шумилу установлен в сквере Дoble-



сти и Славы в Кировском районе Волгограда. Он был торжественно открыт 19 ноября 2016 года. **Новое место для памятника выбрано не случайно. Бюст установят там, где в сентябре 1943 года находился штаб командующего 64-й Армией генерала Шумилова.**

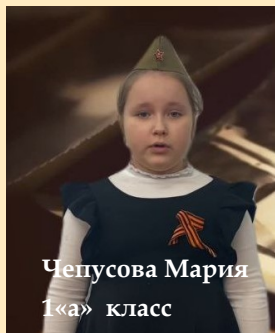
Памятник Михаилу Паникахе



Скульптура изображает Героя Советского Союза в момент его последнего броска на вражеский танк. **Михаил Паникаха был морским пехотинцем, в ходе боев за Сталинград, ценной своей жизни уничтожил немецкую машину, что стало переломным моментом битвы.** Установлен на месте гибели героя, на проспекте Metallургов в Краснооктябрьском районе города.

27 января — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Блокада — это та правда Великой Отечественной, к которой трудно прикасаться. Снятие блокады — это Победа жизни над смертью. Для оккупированного города — это были годы голода, страданий и смерти, но это также были годы героизма, сопротивления и надежды.

Принимая участие в акции «ЛЕНТА ПАМЯТИ», ученики школы напомнили всем о том подвиге, который совершили жители блокадного Ленинграда. Ребята прочитали стихи о войне, блокадном Ленинграде и снятии блокады, освобождения детей и жителей, которые трогают до слез и пронзают душу. Посмотреть ролики можно страничке нашей школы ВКонтакте.



Чепусова Мария
1«а» класс



Бурдин Богдан



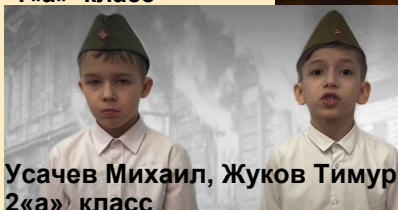
Михалькова Варвара



Ляхова Василиса
1«а» класс



Исмоилова Юлия,
1«а» класс



Усачев Михаил, Жуков Тимур
2«а» класс



Ребята 1-а и 4-в классов стали участниками патриотической акции «Блокадная ласточка», которая стартовала 18 января 2024 года. День старта выбран не случайно. Именно в этот день 81 год назад было разорвано блокадное кольцо вокруг Ленинграда. Прорыв блокады стал переломным моментом в битве за Ленинград. Была окончательно снята даже теоретическая возможность штурма Ленинграда немецкими войсками. Блокада Ленинграда — одно из самых страшных и трагических событий в истории нашей страны. Голод, холод, боль, смерть — с этим боролись ленинградцы 872 дня. Весной 1942 года немецкое командование

заявило: «Отныне даже птица не сможет пролететь через кольцо блокады». Блокадная ласточка — это маленький жестяной значок, на нем — ласточка с письмом в клюве. Весной 1942 года его начали носить на одежде многие жители Ленинграда — этот символ стал ответом на заявления немецкой пропаганды.

«Муза блокадного города» Ольга Берггольц писала в то время: «Маленькую ласточку из жести Я носила на груди сама. Это было знаком доброй вести, Это означало: "Жду письма"».

И сегодня многие люди также хотят верить в лучшее, жить с надеждой на счастливое будущее!

